

serie NGS



Este equipo permite la recepción de canales analógicos vía satélite y su distribución en la banda de TV. Existen diferentes referencias según la banda que utilice el modulador. La modulación es de tipo DBL (Doble Banda Lateral). Los módulos incorporan desmezcla de entrada y mezcla de salida.

Su característica principal es la posibilidad de elección entre distintos estandards de modulación (multinorma).

This equipment allows the reception of analog channels via satellite and its distribution on TV band. There are different references depending on band used by modulator. The modulation is DBL type (Double sideband). Modules incorporate input diplex and output mix.

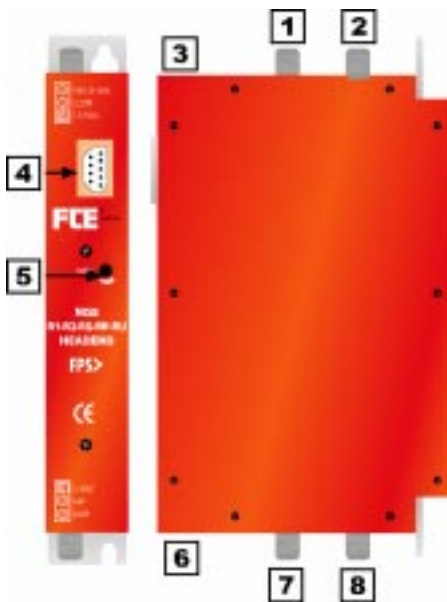
Its main characteristic is the possibility to choose between different standards of modulation (multinorm).

Ce système permet la réception de canaux analogiques voie satellite et leur distribution dans la bande de TV. Il existe différentes références selon la bande employée par le modulateur. La modulation est de type DBL (Double Bande Latérale). Les modules incorporent découplage d'entrée et couplage de sortie.

Detalle de Conexión Eléctrica Electrical connection detail Détail de Connexion Eléctrique



Descripción del Módulo Module description Description du Module



1.- LOOP: Conector por el que sale la señal de F.I. hacia el siguiente módulo.

Connector from which the IF signal goes out to next module.LOOP.

2.- IN/15V LNB: Conector de entrada de señal de F.I. proveniente de la LNB. Suministra 15 VDC para alimentarla.
Input connector of I.F. signal proceeding from LNB. Suministrates 15 VDC to feed it.IN/15V LNB.

3.- 15 VDC: Conector faston de alimentación del módulo a 15 Voltios. El módulo consume 110 mA a esta tensión.
Feeding faston connector of module at 15 Voltios. The module consumes 110 mA. sous cette tension.

4.- Conector DB9: Para la programación del módulo con el programador PRO 8 (FPS) y un cable SCK 10/1.
DB9 connector: To programate module with PRO 8 programmer (FPS) and one SCK 10/1 cable.

5.- Atenuador de la señal de salida: (VHF o UHF), hasta 16 dB.
Attenuator of output signal: (VHF or UHF) up to 16 dB.

6.- 5 VDC: Conector faston de alimentación del módulo a 5 Voltios. El módulo consume 380 mA a esta tensión.
5 VDC. Feeding faston connector of module at 5 Voltios. The module consumes 380 mA at this tension.

7.- MIX: Conector de entrada de las señales de los módulos anteriores que se mezclarán con éste.
MIX. Input connector of signals from previous modules which will be mixed with this one.

8. Conector de salida de las señales del módulo, junto con las que entren por el conector 7 (mix).
Output connector of module signals, together with ones entering through connector 7 (mix).

Conecteur de sortie des signaux du module, couplés à ceux qui entrent par le connecteur 7 (mix).

NGS R

Código	(R1) 7001010
Code	(RS) 7001011
Code	(R3) 7001012
	(RH) 7001013
	(RU) 7001014

Frecuencia de Entrada (MHz)	950 - 2150
Input frequency (MHz)	
Fréquence d'Entrée (MHz)	

Nivel de Entrada (dBm)	-30 a -60
Input level (dBm)	
Niveau d'Entrée (dBm)	

Ancho de Banda (MHz)	27
Band width (MHz)	
Largeur de Bande (MHz)	

Impedancia Entrada (Ω)	75
Input impedance (Ω)	
Impédance d'Entrée (Ω)	

Pérdidas en LOOP (dB)	
LOOP loss (dB)	950 MHz - 0,8
Pertes en LOOP (dB)	2150 MHz - 1,5

Alimentación LNC (VDC)	15
LNC feeding (VDC)	
Alimentation LNC (VDC)	

Nivel de Salida (dBuV)	80
Output level (dBuV)	
Niveau de Sortie (dBuV)	

Margen de Regulación de Salida (dB)	16
Output regulation margin (dB)	
Marge de Régulation de Sortie (dB)	

Relación S/N de vídeo (dB)	54
Video S/N ratio (dB)	
Relation S/N de vidéo (dB)	

Impedancia de Salida (Ω)	75
Output impedance (Ω)	
Impédance de sortie (Ω)	

Pérdidas en MIX (dB)	
MIX loss (dB)	47 MHz - 0,3
Pertes en MIX (dB)	862 MHz - 0,7

Estandars de Modulación	B-G, D-K, L, M, I
Modulation standard	
Standards de modulation	

Banda de Canales de Salida R1	47-68 MHz
Output channels band R1	
Bandes des canaux de Sortie R1	

Banda de Canales de Salida RS	110-150 MHz
Output channels band RS	
Bandes des canaux de Sortie RS	

Banda de Canales de Salida R3	150-250 MHz
Output channels band R3	
Bandes des canaux de Sortie R3	

Banda de Canales de Salida RH	250-430 MHz
Output channels band RH	
Bandes des canaux de sortie RH	

Banda de Canales de Salida RU	470-860 MHz
Output channels band RU	
Bandes des canaux de sortie RU	

Consumo 5 V (mA)	380
Consumption 5 V (mA)	
Consommation 5 V (mA)	

Consumo 15 V (mA)	110
Consumption 15 V (mA)	
Consommation 15 V (mA)	

Conectores	F
Connectors	
Connecteurs	

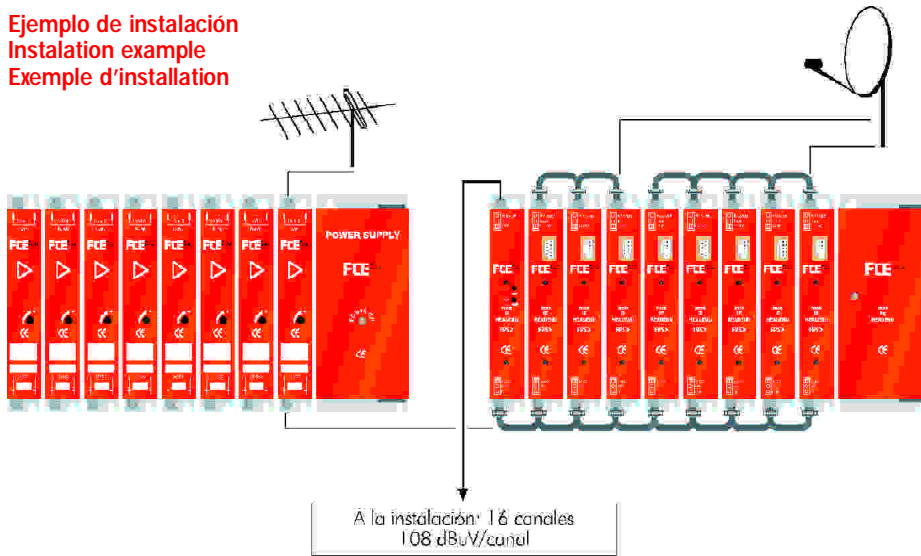
Tamaño (mm.)	165 x 77 x 25
Dimensions (mm.)	
Dimensions (mm.)	

Peso (gr.)	435
Weight (gr.)	
Poids (gr.)	





Ejemplo de instalación Installation example Exemple d'installation



Explicación del Ejemplo Example explanation Explication de l'exemple

En este ejemplo puede verse como se reciben 8 canales SAT analógicos de dos polaridades y se amplifican con el amplificador NGS 860. Así mismo puede verse como aprovechar la segunda entrada del amplificador para usarlo como etapa amplificadora de un bloque de filtros (C 104) que filtran y ecualizan los canales terrestres que se reciben por la antena. Distribuimos 8 canales SAT y 8 canales terrestres.

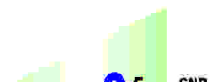
In this example, it can be seen how to receive 8 SAT analog channels of two polarities and are amplified with NGS 860 amplifier. At the same time, it can be seen how to get profit the second input from amplifier to be used as amplifier step of a filters block (C 104) which filters and equalizes terrestrial channels received by the antenna. We distribute 8 SAT channels and 8 terrestrial channels.

Cet exemple nous permet de voir comment on peut recevoir 8 canaux SAT analogiques dans deux polarités et comment ils sont amplifiés grâce au NGS 860. Nous pouvons aussi voir comment on peut utiliser la 2ème entrée de l'amplificateur comme une étape d'amplification d'un bloc de filtres (C 104) qui filtrent et égalisent les canaux terrestres reçus par l'antenne. On distribue 8 canaux SAT et 8 canaux terrestres.

Programación Programming Programmation

Frecuencia entrada Input frequency Fréquence d'entrée	Frecuencia audio Audio frequency Fréquence audio	Canal de Salida Output channel Canal de Sortie	Polaridad de Video Video polarity Polarité de Vidéo	Contraste de Video Video contrast Contraste de Vidéo
Deenfasis de Video Video deemphasis Désaccentuation Vidéo	Clamping de Video Video clamping Clamping de Vidéo	Función Decoder Decoder function Fonction Décodeur	Tipo de Audio Audio type Type d'Audio	Volumen de Audio Audio volume Volume Audio
Deenfasis de Audio Audio deemphasis Désaccentuation d' Audio	Ancho Banda Audio Audio band width Largeur Bande Audio	Estandar de Modulación Modulation standard Standard de Modulation		

Conexiones del Programador/Decoder Programmer/Decoder connections Connexions du Programmeur/Décodeur



Accesorios Accessories Accessoires

Programador externo / External programmer / Programmeur externe - PRO 8

Chasis recomendado Recommended frame Châssis conseillé	NGS CH 19 + RACK NGS CH 11 + TP CH NGS NM + TP MX
Fuente de Alimentación Power supply Alimentation	NGS PS (5V - 4A / 15V - 1,5A)
Puentes de mezcla Mix bridges Ponts de couplage	NGS PF
Carga aislada 75 Isolated load 75 Charge isolée 75	FCF



-90-
2003
FCE